

OZNÁMENÍ DUCHOVNÍ SPRÁVY

(7. velikonoční neděle – 12. 5. 2024)

- ❖ V **květnu** konáme v bazilice každý den v 17.20 kromě nedělí **májové pobožnosti**; v kapli v Tupesích jsou denně v 19 hod.
- ❖ Sběrka na pomoc pronásledovaným křesťanům činí 67 821 Kč. Dárcům děkujeme.
- ❖ V průběhu první dobročinné sbírky pro Azylový dům sv. Vincenta de Paul v Dolním Podluží se vybralo 111 001,-. K této částce je nutno připočíst 4614,- a 100 eur, které byly vloženy v pokladničce u nástěnky s fotografiemi. Upřímně děkujeme všem, kteří šili, háčkovali, pekli, prodávali, zpívali, pomáhali s organizací a jakkoli přispěli ke zdárnému průběhu celé nedělní lidové slavnosti. Velmi vděční jsme každému, kdo na zajištění provozu Azylového domova pro handicapovaného rodiče s dětmi poskytl jakýkoli finanční dar. Stojanovo heslo „mám jen to, co jsem rozdal“ ať je pro nás všechny odměnou.
- ❖ Tuto neděli je ve 14 hod. mše sv. na Kopretině a v 15 hod. východní liturgie v bazilice.
- ❖ Vedle oltáře jsou **fotografie dětí** k 1. svatému přijímání (26. 5.); prosíme o modlitbu pro ně i jejich rodiče o lásku k Pánu Ježíši. Setkání rodičů je dnes po hrubé mši.
- ❖ Na pondělí 18.5. zvou animátoři UH a Veselí n.M. mládež na Městskou hru v Uherském Hradišti. Je nutné se přihlásit. Na všechny se moc těšíme. V 18.30 bude v bazilice Modlitba chval.
- ❖ Příští neděli **19. května** bude sbírka na církevní školy.
- ❖ V neděli **26. května v 16.30 hod.** se uskuteční 1. varhanní koncert XI. ročníku Cyklu varhanních koncertů k významným výročím církevních osobností, a to k 750. výročí úmrtí sv. Tomáše Akvinského, patrona studentů. Na varhany zahraje MgA. Jiří Kovář a jeho žák Marek Soviš. Doprovod tvoří Collegium Classic složený ze smyčcových nástrojů pod uměleckou vedoucí Hanou Červenkovou. Vstupné je dobrovolné.
- ❖ **Od 1. dubna** je kromě lapidária, podzemí baziliky, otevřen také nový prohlídkový okruh historie velehradského kláštera s názvem „Volající kamení“ – např. středověká kuchyně cisterciáků a videoprojekce a modely vytvořené 3D tiskárnou stavebního vývoje kláštera.